

FUJIFILM Introduceert :

voor het GFX Medium Format systeem;

- Het FUJINON GF250mmF4 R LM OIS WR teleobjectief;
- De 1.4x teleconverter;
- Macro tussenringen.

Gorinchem, 12 april 2018. – FUJIFILM kondigt vandaag aan dat zij het FUJINON GF250mmF4 R LM OIS WR teleobjectief toevoegt aan haar lijn van GF objectieven voor het GFX Medium Format systeem (43.8x32.9mm). Daarnaast komt er ook een teleconverter beschikbaar. De FUJINON GF1.4x TC WR. Dit nieuwe teleobjectief en de converter zullen vanaf mei 2018 beschikbaar zijn. Daarmee komt het totaal aantal beschikbare GF objectieven uit op acht.

Dankzij de introductie van dit nieuwe teleobjectief worden de mogelijkheden om te fotograferen met het GFX Medium Format systeem aanzienlijk vergroot. De meest belangrijke brandpuntsafstanden voor fotografische doeleinden worden nu door middel van de komst van dit teleobjectief ondervangen. Tegelijkertijd met de lancering van dit objectief en de teleconverter zullen er ook een tweetal macro tussenringen worden geïntroduceerd. De 'MCEX-18G WR' en de 'MCEX-45G WR'. Door de komst van deze tussenringen wordt macrofotografie voor een grotere groep GFX fotografen eenvoudiger bereikbaar. Hierdoor wordt het fotograferen met het GFX Medium Format systeem nog interessanter.



De GF objectieven van FUJIFILM zijn de beste in hun klasse en bieden superieure optische prestaties. Kenmerkend is de hoge detail- en rijke kleur- en toonweergave, met kleuren zoals alleen FUJIFILM heeft. De GF250mmF4 biedt een uitermate hoge beeldkwaliteit in combinatie met een Medium Format sensor die ongeveer 1.7x meer oppervlakte heeft dan het traditionele 35mm beeldformaat.

De FUJIFILM GFX50S is de eerste digitale Medium Format systeemcamera van FUJIFILM. Een camera die ondertussen gebruikt wordt door vele fotografen waaronder veel professionals, maar ook door fotografen die fotografie een warm hart toedragen. Allen zijn het erover eens; de GFX 50S kenmerkt zich door zijn zeer hoge detailweergave en opnames met een welhaast 3D gevoel. Een prettige bijkomstigheid is het lage gewicht en het compacte formaat van de behuizing. Hierdoor kan deze camera overal eenvoudig worden gebruikt.

De GF250mmF4 R LM OIS WR is een teleobjectief met een beeldhoek die overeenkomt met een 198mm objectief voor een 35mm camera. Door zijn optische kwaliteiten is dit objectief in staat om de atmosfeer zo vast te leggen alsof je er zelf bij bent geweest. De hoge detailweergave van dit objectief is 'futureproof'.

Wanneer dit teleobjectief wordt voorzien van de GF 1.4X TC WR teleconverter dan wordt de totale brandpuntsafstand terug gerekend naar 35mm formaat maar liefst 277mm en dat alles zonder verlies aan beeldkwaliteit. Het objectief is voorzien van een nieuwe scherpstelfunctie waarmee de fotograaf direct de laatst gebruikte instelling kan toepassen omdat deze wordt opgeslagen in het geheugen van het objectief. Door gebruik te maken van hoogwaardig magnesium wordt het gewicht van deze 'lens' relatief laag gehouden. Het spreekt voor zich dat dit objectief stof- en waterbestendig is én dat hij kan worden gebruikt onder extreme weersomstandigheden. Zo kan hij bijvoorbeeld tot -10o Celcius worden gebruikt waardoor hij een betrouwbare partner zal worden van menig professioneel fotograaf.



Ook de macro tussenringen 'MCEX-18G WR' en 'MCEX-45 WR' kunnen aan dit teleobjectief worden gekoppeld. Deze macro tussenringen zullen gelijktijdig met de komst van dit nieuwe objectief en de 1.4x teleconverter beschikbaar komen. Hierdoor worden de mogelijkheden van het GFX systeem nog verder uitgebreid.

Belangrijkste technische specificaties

GF250mmF4 R LM OIS WR

- Opbouw objectief 16 elementen in 10 groepen
- (inclusief 2ED elements, 1super ED element)
- Brandpuntsafstand (35mm formaat equivalent) $f=250\text{mm}$ (198mm)
- Beeldhoek 12.5°
- Grootste diafragma opening $f/4$
- Kleinst mogelijke diafragma opening $f/32$
- Diafragma
 - Aantal bladen 9 (afgeronde diafragma opening)
 - Stop grootte $1/3\text{EV}$ (19 stappen)
- Instelafstand $1.4\text{m} \sim \infty$
- Max. vergrotingsfactor 0.22x
- Externe afmetingen: 108mm x 203.5mm
- Gewicht 1,425g
- Filtermaat $\Phi 82\text{mm}$

GF1.4X TC WR

- Opbouw objectief 7 elementen 3 groepen
- Externe afmetingen: 82mm x 26.7mm
- Gewicht: 400g

MCEX-45G WR

Externe afmetingen: 82mm x 18mm
Gewicht: 170g

CEX-45G WR

Externe afmetingen: 82mm x 45mm
Gewicht: 245g

Firmware updates voor FUJIFILM X-H1, X-T2, X-Pro2, X-E3 en X100F
Binnenkort nieuwe mogelijkheden en functies voor deze camera's uit de X-Serie

Firmware versies:

FUJIFILM X-E3 (versie 1.2.0) – Verwacht eind april 2018

1. Ondersteuning voor 'FUJIFILM X RAW STUDIO'.
2. Ondersteuning voor het maken van backups en het herstellen van camera instellingen via FUJIFILM X Acquire.
3. Ondersteuning voor het nieuw ontwikkelde FUJINON XC15-45mmF3.5-5.6 OIS PZ objectief.
4. Verbeterde ondersteuning voor radio gestuurde flitsers.
5. Toevoeging van 'Vergrote Indicatie Modus'.
6. Verbeterde Bluetooth®* connectiviteit via de 'FUJIFILM Camera Remote' app.

Firmware versie:

FUJIFILM X100F (Ver. 2.1.0) – Verwacht eind april 2018

1. Toevoeging van 'Vergrote Indicatie Modus'.

Firmware versie:

FUJIFILM X-H1 (Ver. 1.10) – Verwacht mei 2018

1. Toevoeging van 'Focus Bracketing'.
2. Ondersteuning voor het nieuw ontwikkelde FUJINON MKX18-55mmT2.9 en FUJINON MKX50-135mmT2.9 Cine objectief.
3. Toevoeging van 'Vergrote Indicatie Modus'.
4. Verbeterde fase detectie autofocus gedurende het maken van video opnames.
5. Fase detectie AF nu verder uitgebreid tot alle AF puntgroottes gedurende het fotograferen.
6. Verbeterde Bluetooth®* connectiviteit via de 'FUJIFILM Camera Remote' app.
7. Beeldstabilisatie kan worden in- en uitgeschakeld doormiddel van een Fn. Functietoets.

Firmware versie:

FUJIFILM X-T2 (Ver. 4.0) – Verwacht mei 2018

1. Toevoeging van 'Focus Bracketing'.
2. Ondersteuning voor het nieuw ontwikkelde FUJINON MKX18-55mmT2.9 en FUJINON MKX50-135mmT2.9 Cine objectief.
3. Toevoeging van 'Vergrote Indicatie Modus'.
4. Toevoeging van de mogelijkheid om F-Log video opnames op te slaan op een SD
5. Mogelijkheid voor slow motion opnames in 1080/120P.
6. Verbeterde Fasedetectie AF
7. Toevoeging van 'Flikker Reductie'.
8. Toevoeging van de mogelijkheid om mappen aan te maken op de SD kaart en deze te selecteren.

Firmware versie:

FUJIFILM X-Pro2 (Ver. 5.0.0) – Verwacht mei 2018

1. Toevoeging van 'Vergrote Indicatie Modus'.
2. Verbeterde Fasedetectie AF
3. Toevoeging van 'Flikker Reductie'.
4. Toevoeging van de mogelijkheid om mappen aan te maken op de SD kaart en deze te selecteren.